

PORTEFOLIO
DESIGN GRAPHIQUE
& ILLUSTRATION

Pauline
Amor

DESIGN
GRAPHIQUE

Série de travaux
réalisés pour la mairie
de La Tronche.



«Vide-Greniers»

Affiche,
mise en page,
illustration.

VIDE-GRENIERS

DIM. 11 OCTOBRE 2020 ★ DE 9H À 17H



QUAI CHARPENAY - LA TRONCHE

«Marché des Jardiniers»
Affiche,
mise en page,
illustration.



«Décembre 2020»

Mise en page et création graphique.

Dépliant concernant les événements mis en place pour la période de Noël.



TÉLÉPHONE-MOI UN CONTE

Ville de LA TRONCHE

Service animations 04 76 63 77 30 ville-latronche.fr

GRAND JEU CONCOURS DE NOËL

Avec la participation des commerçants de La Tronche.

DU 14 AU 19 DÉCEMBRE

30 lots sont à gagner : des repas dans nos restaurants, des lots surprises ou des bons d'achats offerts par vos commerces de proximité. À vous de jouer !

BULLETIN DE PARTICIPATION

Nom : _____

Prénom : _____

Adresse : _____

Téléphone : _____

Mail : _____

J'accepte les conditions du règlement* consultable en mairie et sur le site www.ville-latronche.fr

*Jeu-concours gratuit sans obligation d'achat, réservé aux habitants de La Tronche. Un seul bulletin par foyer sera accepté. Bulletin de participation à déposer dans les commerces participants du 14 au 19 décembre.

LUMIÈRES !

Faute de Père Noël dans la rue et d'animations collectives chaleureuses, c'est par le biais de projections et de décorations lumineuses que la Ville souhaite apporter un peu de magie à cette fin d'année bien singulière

★ Du 14 au 19 décembre

Déambulez, la nuit tombée, dans les trois sites commerçants de la commune, à savoir Petite Tronche, Grande Tronche et Doyen Gosse...

★ Vendredi 18 décembre

Illuminez vos fenêtres ou balcons, de lampions ou de bougies. Voilà une bien jolie manière d'être ensemble !

MAIRES 2021 N°13

le p'tit point

journal interne de la mairie de La Tronche

Du nouveau côté déplacements

Le Plan de déplacement d'administration (PDA) soutient les agents qui souhaitent trouver une alternative à la voiture individuelle pour leurs trajets domicile-travail. La nouvelle mouture proposée par la collectivité s'appuie sur le sondage réalisé en 2019 auquel 70% des agents avaient participé. Trottinettes ? Vélos électriques ? Ticket de bus à l'unité ? Voici la liste des aides, nouvelles ou pas, cumulables pour certaines, inscrites au PDA de la Ville.

Bon à savoir

Attention : les prestations seront désormais soumises à cotisations salariales et rentreront dans le calcul de l'impôt sur le revenu. N'hésitez pas à en parler avec votre gestionnaire RH.

Des abonnements

- Prise en charge de 50% de l'abonnement mensuel de transport en commun (train, bus)
- Prise en charge de 50% de l'abonnement mensuel à Métrovelo.
- Prise en charge à 100% de la location d'une consigne à vélo.

Des tickets

- Tickets « test » : 40 tickets Tag pour un an.
- Tickets intempéries : 40 tickets Tag pour un an.
- Tickets à l'unité en cas d'utilisation ponctuelle des transports en commun.

Des équipements, des révisions

- Aide à l'achat d'un vélo traditionnel ou électrique.
- Aide à l'achat d'une trottinette traditionnelle ou électrique.
- Aide à l'achat de matériel de sécurité pour les vélos/trottinettes.
- Aide annuelle pour la révision du matériel roulant, traditionnel ou électrique.

EN BREF

Vos gestionnaires RH

Le gestionnaire RH est votre interlocuteur privilégié, aux côtés de votre responsable, pour tous les aspects de votre carrière. N'hésitez pas à la contacter par mail ou par téléphone. Les rendez-vous physiques se font prioritairement le mardi matin de 9h à 12h30 et le jeudi après-midi de 13h30-16h30. Pour mieux préparer les réponses à vos questions, merci de prévenir de votre passage.

« Gaëlle Leplat : en charge des services administration générale, police municipale, pôle technique, pôle aménagement, CAVA, g.leplat@ville-latronche.fr 04 76 63 77 08

« Blandine La Greca : en charge des services accueil et état civil, communication, CCAS, b.lagreca@ville-latronche.fr 04 76 63 77 48

« Nelly Cuenot : en charge des services EIS, pôle ressources, n.cuenot@ville-latronche.fr 04 76 63 77 07



«Le p'tit point»

Mise en page et création graphique.

Communication interne visant à informer l'ensemble du personnel à propos des différentes actions menées par la mairie.

Zoom sur ... Réorganisation de service

La mise en œuvre de projets politiques en matière d'aménagement du territoire, d'urbanisme et de Ville durable a rendu nécessaire la réorganisation des services techniques. Un pôle aménagement durable a été créé le 1er janvier 2021. Mis sous la direction de Cécile Bogeay, il regroupe l'urbanisme, la vie locale, l'école technique, le pôle technique, la réorganisation des services bâtiments et réseaux, l'équipe espaces verts et manifestations, l'équipe espaces urbains, le chargé des relations avec la Métropole.

PÔLES TECHNIQUE ET AMÉNAGEMENT DURABLE

M. le Maire Bertrand Spindler
Directeur général des services Loïc Duret
Directrice pôle technique Hélène Nief
Responsable espaces verts et manifestations Sylvain Hammouet
Chargé des relations métropole Laurent Nicolaï
Responsable vie locale Céline Verdon
Responsable urbanisme J.D. Collin
Responsable propriétés urbaines 4 agents propriétés urbaines
1 agent chargée de l'accès et assistante urbanisme 1 agent chargée de l'accès et assistante urbanisme
2 agents propriétés 1 agent électricien et chauffagiste 1 agent menuiser
1 agent propriétés urbaines 4 agents propriétés urbaines
1 agent chargée de l'urbanisme réglementaire 5 agents espaces verts et manifestations
1 assistante administrative et chargée des achats

Concours et examens

Les calendriers des concours et examens professionnels et l'ensemble de la région Auvergne-Rhône-Alpes, sont consultables sur le site internet www.colc-auro.fr. En cas de demande d'inscription, merci de bien vouloir vous rapprocher de votre gestionnaire RH.

Sous réserve de l'accord de la collectivité, vous pouvez suivre des préparations aux concours organisés par le CNFPT : www.cnfpt.fr

Ville de LA TRONCHE

Le P'tit Point est une publication du service ressources humaines.
Directeur de publication : Bertrand Spindler
Comité de rédaction : Karine Lefebvre, Sébastien Chauvel, Sophie Navet, Clémence Fettiveau, Olivier Corbeil, Romane Brites, CCAS - petite enfance
Mosaïque : Pauline Amic
www.ville-latronche.fr

« La faïencerie »
Mise en page,
affiche,
illustration,
création graphique.

Réalisation de tous
les supports
de communication
de la faïencerie
pour la période
2021/2022.



MORE AURA

More Aura est un spectacle sur la résilience, le combat pour la vie, la douce folie qui nous permet parfois de rester debout. Christine est une boxeuse. Comme sur un ring, elle frappe précisement et se contorsionne pour échapper aux coups de la vie. Aussi à l'aise en talons qu'en baskets. Christine est sincère et sans concession. Elle a des rituels qui lui portent bonheur. Elle prend soin des autres et veut être positive et festive. Elle parle à un frigo, efface si c'est nul, parle à son fils même s'il n'est pas là... Nourrie de son expérience de clown hospitalier. Véronique Tuailion réussit le tour de force d'évoquer frontalement la mort d'un enfant sans pathos mais avec une humanité infinie.

« Avec son personnage de mère orpheline, la comédienne affirme sa place dans une famille élargie : celle des clowns dérangeants et déranges. » - Télérama

vendredi 15 octobre - 20h30
Dès 12 ans • 1h • de 8 à 15 €

Association Des Clous ■ De et avec Véronique Tuailion (Rhône-Alpes) ■ Regard extérieur : Remi Luchez ■ Crédit photo : Bruno Dupuis

Vendredi 22 octobre - 20h30
Dès 12 ans • 1h30 • de 8 à 20 €

De et avec Frédéric Sigrist (Île-de-France) ■ Création lumières : Florian Guerbe ■ Crédit photo : Antoine Deman

entrée libre

soirée anniversaire des 20 ans

HORS LES MURS

LANCÉMENT DE SAISON
samedi 11 septembre

Ce n'est pas un, mais trois spectacles que nous vous proposons pour fêter le plaisir de se retrouver ensemble autour du lancement de la saison des 20 ans de la Faïencerie !

16h SEULE EN ROUE
Compagnie CirCoCo, cirque tout public

Solo d'une clowne contorsioniste sur vélo acrobatique. Une drôle d'énergumène. Extravagante et enfantine tente avec un joyeux acharnement de se préparer pour entrer en scène. Choisir ses accessoires est sa bête noire ! Entrez dans son monde et aidez-la à se décider... Être femme aujourd'hui, vu par une clowne qui cherche l'équilibre en contorsionnant son image.

18h MALINGA
jazz métisse

Un voyage musical où les compositions semblent venir d'un pays imaginaire, entre Andalousie, Turquie et Venezuela. Quatre passionnés de rythmes et de mélodies en tout genre revisitent avec complicité des répertoires métissés. Avec une touche personnelle, épicee et surprenante, ils retracent les liens entre le flamenco, les musiques du bassin méditerranéen et d'Amérique latine.

Flûte traversière, tables : Doriane Mekki-Berrada ■ Guitare flamenca, oud : Amine Mekki-Berrada ■ Violon, oud : Rabah Hamrene ■ Percussions : Yacine Sbey ■ Credit photo : Amélie Verjat

19h PICKY BANSHEES
folk

Un road trip entraînant en territoire américana, mariage entre folk, soul et rock.

Une fois nostalgie mais jamais triste, sans limite et sans frontière. Harmonies maîtrisées, voix rocailleuse, guitares, harmonica... le quintet grenoblois déroule ses ballades aux accents chaleureux qui balayent le temps, dans la pure veine de la tradition musicale américaine.

Auteur, chant, guitare, guitare électrique : Samuel Chatfange ■ Basse, contrebasse : Aurélien Le Bihan ■ Chant, percussions : Cindy Ladekis ■ Batterie : Laurent Nedja ■ Claviers : David Elighai ■ Credit photo : Clement Chatfange

4 De et avec Coline Mercier ■ Credit photo : C. Laforgue / ArcenCirque

5

tarifs

Les tarifs sont valables pour tous les spectacles à l'exception de 3 spectacles jeune public à tarification unique.

catégorie	plein	groupe	réduit	jeune	carte f	carte f coup d'pouce
1	11 €	8 €	8 €	8 €	8 €	8 €
2	15 €	12 €	10 €	8 €	10 €	8 €
3	20 €	17 €	14 €	8 €	14 €	8 €

Réductions
Tarifs appliqués sur présentation d'un justificatif en cours de validité.

Groupe : groupe à partir de 10 personnes, comités d'entreprise, détenteurs des cartes Cezam et Savatou

Réduit : étudiants de moins de 26 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires des minima sociaux

Jeune : moins de 18 ans

Catégorie des spectacles

Catégorie 1 : Garden Partie ■ African variations ■ Marthe ■ Vida ■ Cartographies de l'avenir

Catégorie 2 : Faut pas louper l'Kosh ■ More aura ■ Toutes les choses géniales ■ Le Discours ■ Muddy Gurdy ■ Les Diaboliques ■ Mes nuits avec Patti

Catégorie 3 : Natacha Atlas ■ Super héros ■ Féministe pour homme ■ Cyrano(s) ■ Shower power

Tarif des spectacles - jeunes publics -
tarif unique de 6 € par personne (valable pour les adultes et les enfants)

Komaneko ■ Comme c'est étrange ■ Les Pieds dans l'herbe ■ Les Enfants panés

carte Faïencerie

Cette saison, achetez la carte Faïencerie et profitez d'un tarif avantageux dès le premier spectacle.

Carte Faïencerie :

Carte Faïencerie Coup d'pouce :

Carte individuelle et nominative valable pour toute la saison 21-22.
La carte coup d'pouce s'adresse aux bénéficiaires du tarif réduit.

Une carte pour des avantages multiples

- Carte amortie dès l'achat de deux spectacles.
- Réduction importante dès votre première place.
- Moins de contraintes, plus de liberté !
- Autant de spectacles que vous voulez.
- Tarif Carte garanti tout au long de la saison (pour le seul titulaire de la carte).
- Possibilité d'échanger une place pour une place d'un spectacle de la saison 21-22 au tarif équivalent ou supérieur.
- Carte en vente sur la billetterie en ligne.

Les moins de 18 ans bénéficient du tarif le plus avantageux, soit 8 € par spectacle sur l'ensemble de la programmation (sauf spectacles jeune public) ! Pas besoin de carte, un justificatif d'âge suffit.

32

33

le mag

VILLE DE LA TRONCHE

n° 25 | bimestriel | octobre 2020



«Le Mag»

Mise en page,
retouche photo,
illustration,
création graphique,
pictogrammes.

Réalisation du
magazine de la ville.

DOSSIER DEMAIN SE DESSINE AUJOURD'HUI
AGENDA D'OCTOBRE



ACTUALITÉS

Tous les enfants

Bien vivre le temps de l'école lorsque l'on est un enfant porteur de handicap est une nécessité. S'il existe des accompagnements prévus par l'éducation nationale pour les heures de classe et les apprentissages, quid des temps périscolaires où agitation, bruit et vie collective peuvent amplifier le stress et les difficultés d'intégration ? La Ville s'est saisie de cette question en profitant d'un dispositif porté par le pôle ressource handicap enfance jeunesse de l'Isère (PRHEJ). Ainsi, le recrutement d'une personne dans le cadre d'un service équivaut est en cours. Elle aura pour mission d'intervenir auprès des enfants, des équipes périscolaires des deux groupes scolaires, mais aussi au centre de loisirs. L'objectif étant que la prise en compte des besoins spécifiques de ces enfants soit le plus possible intégrée au fonctionnement et à l'organisation.

04 76 63 33 42, éducation, jeunesse et sports

Vélos en sécurité

Deux nouvelles minibox permettant de garer son vélo sans risque de vol ou de détérioration ont été implantées sur le parking du quai Charpenay par la Métro. Ces deux consignes de cinq places chacune, petites et faciles d'installation, complètent le parc communal de stationnement de vélos déjà équipé d'une consigne collective et de quatre métrobox.

Vous souhaitez bénéficier d'une place ? Connectez-vous sur le site metravelo.fr rubrique Consignes et consultez les emplacements disponibles sur le territoire métropolitain. Le coût de location d'une place est de 49€/an. Comptez ou trop loin ? Mettez-vous sur liste d'attente ou faites la demande d'une minibox qui est installée quand le quota nécessaire est atteint, en fonction des emplacements possibles et du contexte. Vous êtes ensuite informé de sa disponibilité.

Nouveau
Point information Métrovelo tous les mardis de 9h30 à 13h30 place du Dr Finally.

04 76 63 77 21, pôle technique

Métrobox

1- 3 quais des Allobroges, Grenoble (avant panneau La Tronche)
2- Carrefour des hôpitaux
3- Station-service Total, avenue de Vénissieux
4- Cimetière Grand Sablon, 21 avenue du Grand Sablon

Consigne collective
35 places
5- Parking relais Grand Sablon, 4 avenue de l'Obüi
Minibox
5 places
6- Parking quai Charpenay

04 76 63 77 06, CCAS

Ça se passe ici

BON À SAVOIR

Au 1^{er} janvier 2021, 5 728 résidents officiellement dans la commune selon les chiffres de l'Insee, soit neuf habitants de moins que les derniers chiffres pris en considération en 2019.

C'EST UNE FILLE !

La première née 2021 au pôle complémentaire du CHU Grenoble-Alpes se prénomme Inaya et donc baptisée à Grenoble et a posé son premier cri à 09h05 vendredi 1^{er} janvier. Bienvenue à elle et félicitations aux parents.

04 76 63 77 00, état civil

Une mare de biodiversité

Avec le concours de la Ligue de protection des oiseaux (LPO) via le contrat vert bleu de Grenoble-Alpes Métropole, une mare pédagogique d'environ 30m² va être réalisée entre l'espace Doyen Gose et le bas des tennis de la Villa des Alpes. Ce projet donnera naissance à une nouvelle biodiversité, car la raréfaction de ces points d'eau sur le territoire pose des problèmes aux espèces migratoires. Sans compter qu'un certain nombre d'espèces de la faune et de la flore ont besoin de ces habitats pour vivre : grenouilles, libellules, araignées d'eau... La mare émergera courant février et vivra par elle-même, sans aide ou apport extérieur. Et puisqu'elle est pédagogique, la LPO et la commune y organisent des visites et animations.

04 76 63 77 21, pôle technique

Être au plus près

C'est ce que les équipes du centre communal d'action sociale ont veillé à faire avec les personnes les plus âgées de la commune pendant cette période de fêtes très particulière. 450 personnes isolées ou en couple se sont vu remettre, à leur demande, leur colis de Noël. Dans ce contexte de pandémie, l'attention s'est portée sur la livraison à domicile. Soixante-quinze bénévoles ont ainsi reçus la visite d'eux, de bénévoles ou d'agents du CCAS, contre trente habituellement. Il en résulte, chacun à veiller au respect des gestes barrières. Une opération d'appels téléphoniques pour rompre l'isolement et veiller aux plus fragiles a également été entreprise auprès de plus de quatre-vingts personnes. Huit à douze habitants âgés ont ainsi bénéficié, chaque mardi entre novembre et décembre, de l'événement Téléphon-moi un conte organisé par le service culturel.

Vous souhaitez vous inscrire sur le fichier du CCAS pour bénéficier des colis et de la veille aux plus fragiles ? N'hésitez pas à vous faire connaître !

04 76 63 77 06, CCAS

Ca se passe ici

BON À SAVOIR

La Ville de La Tronche, via son service état civil, a été au plus près de la réalité de la pandémie tout au long de l'année dernière compte tenu de la présence du CHU sur le territoire communal. Le nombre de décès enregistrés en 2020 est 10 % supérieur à celui de 2019, et c'est surtout à la fin du second semestre que le décalage s'est accentué, témoignant de l'impact du virus sur la population à cette période, alors qu'il était inexistant au printemps. Ainsi, pour le seul mois de novembre, le service a acté 287 décès contre 168 en 2019. Il est à noté que nos Ehpad - Ma Maison et Saint-Germain - où l'on déplore tout de même 15 décès supplémentaires par rapport à 2019, ont été plutôt épargnés contrairement à d'autres communes. Du côté des naissances, le pôle couple enfant a donné vie à 2 479 bébés, soit 247 de moins qu'en 2019.

04 76 63 77 00, état civil

C'EST UNE FILLE !

Pourquoi trier et le faire bien ?

Parce que tout ce qui n'est pas trié est incinéré. Bien que les fumées soient extrêmement surveillées, elles ne sont pas sans conséquence. Et parce que nous de matériaux se recyclent, économisant énergie et ressources naturelles. Le verre peut l'être quasiment à l'infini. Les emballages métalliques, les habitudes ont la dent dure et les Gaulois sont quelque peu têtus ! Pourtant, certains ont rendu l'oreille et ouvert les yeux sur l'impact qu'ont nos déchets sur l'eau, l'air, la terre et par conséquent sur tout ce qui est vivant. Les politiques publiques n'ont cessé d'évoluer ces dernières années pour améliorer la prise en charge, le traitement et la valorisation de ces déchets. En tout cas, sur notre territoire métropolitain, ces questions sont prises très au sérieux. « *Et c'est un mouvement qui nous accompagne à notre mesure, ici à La Tronche, même si la compétence est du ressort de Grenoble-Alpes Métropole. De nombreuses actions ont été et sont menées dans notre commune pour que les gestes changent, pour que l'art d'apprêter évolue », assure Bernard Dupré, adjoint délégué aux travaux.*

Une Ville engagée

Négocié la mise en place d'une déchèterie sur le territoire communal lors de l'implantation du site Athanor sous sa forme actuelle en 1992 tout en soutenant l'installation de chaudières dédiées au chauffage urbain qui alimentent l'hôpital ou le quartier Doyen Gose ; lutter activement contre les dépôts sauvages en verbalisant sans égard à l'âge les contrevenants ; proposer un service gratuit de ramassage mensuel des emboîtements. Mais aussi, inciter au compostage grâce aux sept sites collectifs existants ; opter pour l'implantation de contenants enterrés qui facilitent le tri et limitent la dispersion des déchets en cas de vent. Et, parce que les bonnes habitudes se promeuvent dès le plus jeune âge, initier au compostage et au tri dans l'enceinte des écoles et du centre de loisirs. Oui, la volonté d'encourager les bons gestes est forte à La Tronche. Bien sûr, la Ville s'appuie sur tous les dispositifs proposés par la Métro pour y parvenir.

EN SAVOIR PLUS :

Projet Athanor : rendez-vous sur le site grenoblealpesmetropole.fr Rubrique grands projets/déchets.

Services Ville : composteurs collectifs, collecte anamorphosée ; **414 kg** par habitant est inscrit pour 2030 au Schéma directeur déchets.

4 conteneurs enterrés ont été mis en place de la Petite Tronche à la Grande Tronche ces dernières années.

EN CHIFFRES

900 000 €

Montant de la taxe foncière perçue annuellement par la commune de La Tronche, au titre du terrain du site Athanor, à laquelle s'ajoute une taxe déchets calculée au volume, soit **185 504 €** en 2019.

172 M € HT

Coût estimé par la Métro pour les travaux de modernisation du site Athanor, auquel s'ajoutera le coût de la démolition des équipements actuels. **51 M €** concernent le centre de tri.

30 000 tonnes de déchets ont été livrées au centre de tri d'Athanor en 2019, dont

- 29%** de papiers,
- 19%** de cartons,
- 7%** d'emballages plastiques
- 2%** d'emballages métalliques (acier, alu).

494 kg

de déchets produits par habitant en 2019 dans les **49** communes de l'agglomération, soit **8 kg** de déchets générés par seconde sur le territoire métropolitain.

535 kg étaient produits par habitant en 2015. L'objectif de **43 %** de ces 30 000 tonnes ont fait l'objet d'un refus de tri à cause de déchets imprévisibles posés dans les bacs verts.

7 composteurs collectifs gérés par des habitants volontaires existent sur la commune.

4 conteneurs enterrés ont été mis en place de la Petite Tronche à la Grande Tronche ces dernières années.



actu en images

6

Ils sont rentrés

Depuis le mardi 1^{er} septembre, les abords des écoles Coteau et Carronnerie s'animent à nouveau au rythme des récitals des 515 écoliers de la commune. Après des mois de silence, c'est bon de les entendre rire et jouer.

Forum

Il a fait beau et c'était le contexte idéal pour tenir le Forum des associations en mode Covid le 5 septembre. En plus du gymnase Doyen Gossé, les extérieurs ont accueilli stands et démonstrations sportives, laissant toute la place au public pour circuler.

Un p'tit Tour

Et puis s'en vont... La caravane est passée puis les coureurs ont remonté la Grande Rue. C'était mercredi 16 septembre à l'occasion de la 17^e étape du Tour de France 2020.

Maillot jaune

L'espace d'information Métrovélo présent place du Dr Finoly tous les mardis de 9h à 13h30 propose, dès ce mois d'octobre, de procéder à des locations de modèles classiques, électriques ou adaptés aux enfants. Soyez-vous qu'en 2017, 16 % des Tronchois étaient déjà adeptes du vélo comme mode de déplacement domicile-travail ?



Série de travaux réalisés chez Stantec pour la Commission Européenne et appels d'offres.

Mise en page, identité visuelle, logo.

«GCCA+»
Global Climate Change
Alliance plus Initiative.

Mise en page,
retouche photo,
dessins.

Visuel pour un post du site GCCA+.



GCCA+

Funded by the European Union

«Méthodologie et organisation»

Assistance technique pour l'appui à la DUE au Sénégal.

Mise en page, tableaux, pictogrammes, graphiques.

Dossier de réponse à un appel d'offre.



SECCA

Logo



POSITIVE VERSION

POSITIVE VERSION ON TOP OF PICTURES

Always use this version with a white frame everytime it's on top of a picture or color bloc.



«SECCA»
**Sustainable Energy
Connectivity in
Central Asia.**

Identité visuelle.

SECCA est un projet financé par l'Union Européenne, il a pour but de promouvoir l'énergie renouvelable dans les régions d'Asie Centrale.



BLACK VERSION



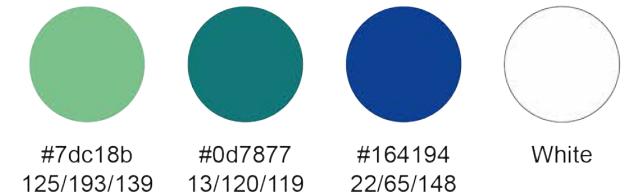
NEGATIVE VERSION

WHITE VERSION

SECCA

Colour palette
Font

DIGITAL PALETTE



White

PRINT PALETTE



White

OPACITY GREEN COLOUR ONLY



Opacity (multiple of 10%) only of the Green colour (56/0/30/0)

SECCA

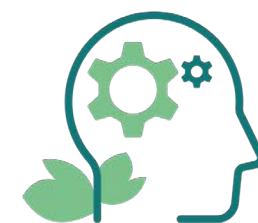
Pictograms



EU ENERGY POLICY



SECCA LIBRARY



SECCA LEARNING

SECCA

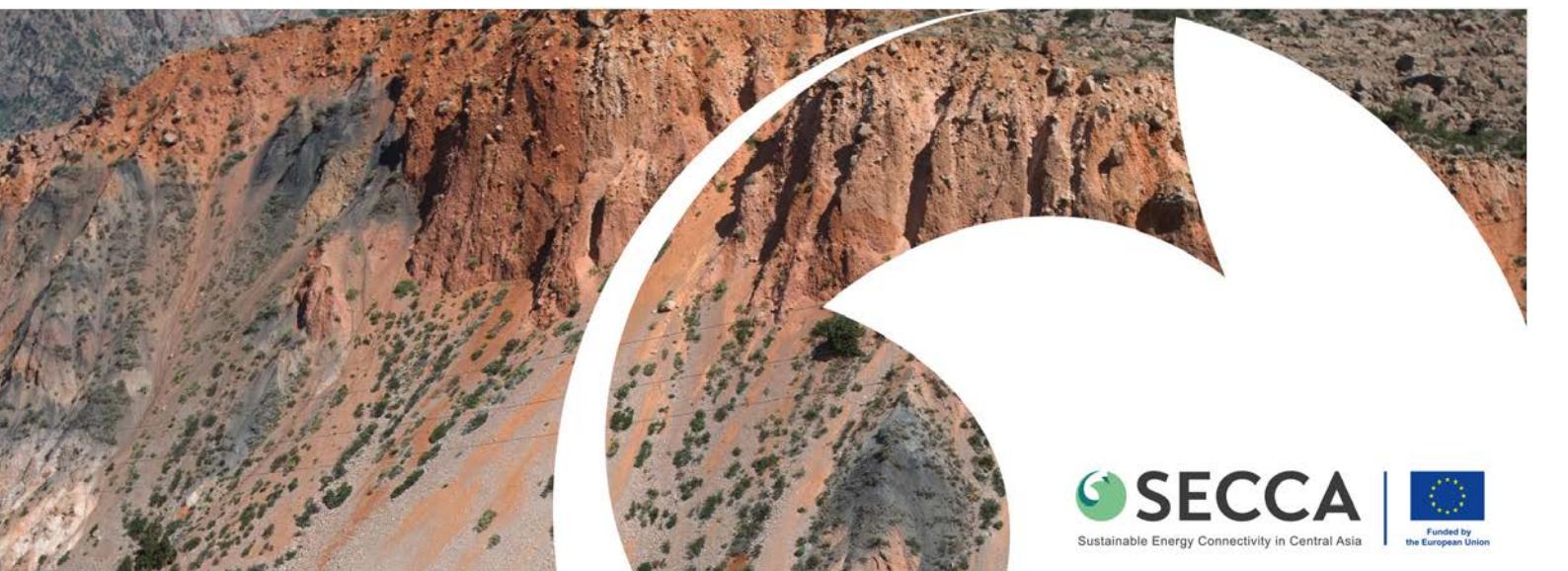
Facebook Banner



SECCA
Sustainable Energy Connectivity in Central Asia



Funded by
the European Union



SECCA
Sustainable Energy Connectivity in Central Asia



Funded by
the European Union

SECCA

Photos



**Les travaux réalisés
pour la société
Gaïatrend, fabriquant
français de e-liquide.**



**Identité visuelle,
création de logo,
packaging,
visuels de campagne,
flyers.**



ALFALIQUID
L'excellence de la vape

«Alfaliquid original
76/24»

Conception graphique,
illustration vectorielle,
mise en page.

Supports
de communication pour
les nouvelles
saveurs des gammes
«classiques».





ALFALIQUID original

Pomme Chicha

Etonnant duo de pommes : une pomme jaune légèrement acidulée, associée à une pomme rouge plus sucrée ! Un e-liquide suscitant exaltation et gourmandise.

Taux de nicotine : **0 - 3 - 6 - 11 - 16 mg/mL**
 Notes dominantes : **Pomme jaune, pomme rouge, anis**
 PG/VG : **76/24**

Dangereux. Respecter les précautions d'emploi © Galatéen | Tous droits réservés | 2019-04 | RCS Sarreguemines TI 504762022

Gamme Fruitée

ANANAS Ananas	MELO N Melon
CASSIS Cassis	MÛRE Mûre
CERISE Cerise	MYRTILLE Myrtille
CITRON Citron jaune	NOIX DE COCO Noix de coco
FRAISE Fraise	ORANGE SANGUINE Orange sanguine
FRAISE MûRE Fraise, mûre	PASSION Fruit de la passion
FRAMBOISE Framboise cremeuse	PÊCHE Pêche
FRAMBOISE #2 Framboise fraîche, mûre et acidulée	POIRE Poire Williams
FRAMBOISE CASSIS Framboise, groseille, cassie	POMME CHICHA Pomme jaune, pomme rouge, anis
FRUITS ROUGES Fraise, framboise, mûre, myrtille	POMME ROUGE Pomme rouge
GRENADINE Grenadine	POMME VERT E Pomme verte Granny
LIMETTE Citron vert	
MANGUE Mangue	

Nouveau

alfaliquid.com



ALFALIQUID original

ABSINTHE SAUVAGE

Que de controverses elle aura suscité cette absinthe... interdite au 19^e siècle (elle a inspiré les poètes maudits, cf. Rimbaud, Verlaine...) mais les a aussi conduits à la déchéance...) et réintroduite à la fin du 20^e. Celle d'Alfaliquid, composée de plantes soigneusement sélectionnées et cueillies en terres incultes et arides, d'où son nom absinthe sauvage, est un fameux petit délice vert... à goûter absolument...

Taux de nicotine : **0 - 3 - 6 - 11 mg/mL**
 Notes dominantes : **Absinthe, anis**
 PG/VG : **76/24**

Dangereux. Respecter les précautions d'emploi © Galatéen | Tous droits réservés | 2019-04 | RCS Sarreguemines TI 504762022

Gamme Gourmande

Nouveau	ABSINTHE SAUVAGE Absinthe, anis	CHOCO-NOISETTE Chocolat, noisette
	ANIS Anis étoilé	ENERGY DRINK Tutti Frutti, banane, ananas, fraise des bois
	BARBE À PAPA Barbe à papa	NOISETTE Noisette grillée
	BUBBLE GUM Tutti frutti, orange	RÉGLISSE Réglette, anis
	CAFÉ Grain de café sucré	
	CAFÉ ESPRESSO Café, expresso	
	CANDY BANANE Banane, confiserie	
	CANDY COLA Cola, confiserie	
	CANDY FRAISE Fraise, confiserie	
	CANDY VIOLETTE Violette, confiserie	
	CARAMEL Caramel	

alfaliquid.com



«Alfaliquid Instinct Gourmand»

Conception graphique,
réalisation de packaging,
création de logo,
illustration.

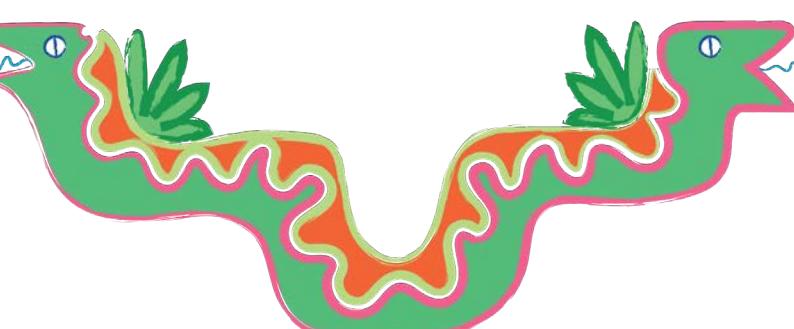
E-liquides aux goûts de
pâtisseries
et gourmandises
du monde.



«Alfaliquid Coricancha»

Conception graphique,
réalisation de packaging,
création de logo,
illustration.

E-liquides aux goûts de
fruits d'Amérique du
sud : cherimoya,
jaboticaba, pitaya.





ÉLÉMENTS GRAPHIQUES

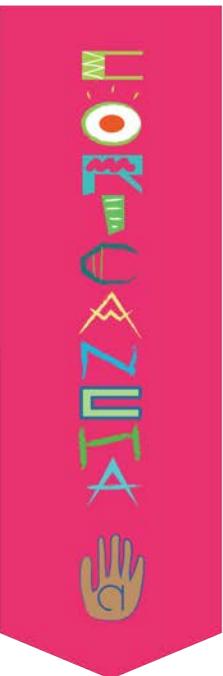


ÉLÉMENTS GRAPHIQUES



PITAYA

ÉLÉMENTS GRAPHIQUES



«Alfaliquid
Sofifty»
**Conception graphique,
réalisation de packaging,
création de logo,
illustration.**

Collection de e-liquides
fruités en PG 50%
VG 50%
dans un style années 50.



«Alfaliquid
Siempre»

Conception graphique,
réalisation de packaging,
création de logo,
illustration.

Collection de E-liquides
goût tabac.



«Tous dans ma
boutique»

Affiche,
mise en page,
illustration.

A l'occasion du mois
sans tabac pour les
actions en boutique
avec nos commerçants
partenaires.



«Héron»

Mise en page,
création graphique.

Play ! Studio
Pour la Belle Électrique.
Programme de mai et
juin 2016.



ACTIONS CULTURELLES

JEUDI 02 JUIN à 18h30 au Bar de La Belle Électrique
Vernissage de l'installation Kaveam
de l'artiste numérique Kevin Sillam
C'est le 1^{er} projet réalisé dans le cadre du parcours de résidence à destination des artistes évoluant dans les arts numériques. Kevin a bénéficié du soutien de La Belle Électrique, de La Casemate et du Collectif Com. Venez découvrir la mystérieuse Kaveam et rencontrer les interlocuteurs du projet autour d'un cocktail fantastique !

Plus d'infos : arts.numériques@la-belle-electrique.com

JEUDI 09 JUIN à 18h30 au Bar de La Belle Électrique
Après de restituer du projet Le Bel Âge Numérique (mars à juin 2016)
Curieux de création numérique ? Venez rencontrer les différents protagonistes de cette aventure, notamment l'artiste Jordane Calo, et soyez surpris par les films en stop-motion réalisés par nos 6 étudiants seniors ! En partenariat avec l'association l'Age d'Or

Plus d'infos : arts.numériques@la-belle-electrique.com

SAMEDI 21 MAI de 14h à 17h
Atelier Initiation MAO pour les 8/12 ans
C'est au tour des plus jeunes d'être initiés à la MAO par les artistes de l'association Des Nues Des Sens! Clavers, premiers pas avec le logiciel et bien d'autres choses pour les apprentis musiciens électroniques !

Plus d'infos : action.culturelle@la-belle-electrique.com

RESTAURANT

La Belle Électrique n'est pas seulement une salle de concert, c'est aussi un restaurant ouvert tous les midi's du lundi au vendredi !

Plusieurs formules vous sont proposées : entrée/plat ou plat/dessert, suggestion du chef et pour les gourmands, la formule « supplément/dessert » est toujours disponible ! Venez déguster à la carte ou privatiser la salle à la carte : le tartare de boeuf aux copeaux de parmesan, la cassoulette de tian ou encore l'inémanquable burger de saison (mozzarella, tomates, basilic et cheddar). Du côté des desserts, nous vous proposons une carte printemps/été fraîche, colorée et gourmande à venir déguster dès maintenant et dès à présent en terrasse !

Edouard sur place à prix de produits frais bruts. Ensemble des plats et desserts faits maison et servis avec une énergie dynamique qui saura vous convaincre. Pour cette nouvelle saison pleine de soleil, les entrées font la part belle à des plats harmonieux et équilibrés.

On ne vous en dit plus, rendez-vous tous les midi's en semaine !

Quelques formules vous sont proposées : entrée/plat ou plat/dessert, suggestion du chef et pour les gourmands, la formule « supplément/dessert » est toujours disponible ! Venez déguster à la carte ou privatiser la salle à la carte : le tartare de boeuf aux copeaux de parmesan, la cassoulette de tian ou encore l'inémanquable burger de saison (mozzarella, tomates, basilic et cheddar). Du côté des desserts, nous vous proposons une carte printemps/été fraîche, colorée et gourmande à venir déguster dès maintenant et dès à présent en terrasse !

Edouard sur place à prix de produits frais bruts. Ensemble des plats et desserts faits maison et servis avec une énergie dynamique qui saura vous convaincre. Pour cette nouvelle saison pleine de soleil, les entrées font la part belle à des plats harmonieux et équilibrés.

CULTUR-ELLES

JEUDI 02 JUIN à 18h30 au Bar de La Belle Électrique
Vernissage de l'installation Kaveam
de l'artiste numérique Kevin Sillam
C'est le 1^{er} projet réalisé dans le cadre du parcours de résidence à destination des artistes évoluant dans les arts numériques. Kevin a bénéficié du soutien de La Belle Électrique, de La Casemate et du Collectif Com. Venez découvrir la mystérieuse Kaveam et rencontrer les interlocuteurs du projet autour d'un cocktail fantastique !

Plus d'infos : arts.numériques@la-belle-electrique.com

JEUDI 09 JUIN à 18h30 au Bar de La Belle Électrique
Après de restituer du projet Le Bel Âge Numérique (mars à juin 2016)
Curieux de création numérique ? Venez rencontrer les différents protagonistes de cette aventure, notamment l'artiste Jordane Calo, et soyez surpris par les films en stop-motion réalisés par nos 6 étudiants seniors ! En partenariat avec l'association l'Age d'Or

Plus d'infos : arts.numériques@la-belle-electrique.com

SAMEDI 21 MAI de 14h à 17h
Atelier Initiation MAO pour les 8/12 ans
C'est au tour des plus jeunes d'être initiés à la MAO par les artistes de l'association Des Nues Des Sens! Clavers, premiers pas avec le logiciel et bien d'autres choses pour les apprentis musiciens électroniques !

Plus d'infos : action.culturelle@la-belle-electrique.com

RESTAURANT

La Belle Électrique n'est pas seulement une salle de concert, c'est aussi un restaurant ouvert tous les midi's du lundi au vendredi !

Plusieurs formules vous sont proposées : entrée/plat ou plat/dessert, suggestion du chef et pour les gourmands, la formule « supplément/dessert » est toujours disponible ! Venez déguster à la carte ou privatiser la salle à la carte : le tartare de boeuf aux copeaux de parmesan, la cassoulette de tian ou encore l'inémanquable burger de saison (mozzarella, tomates, basilic et cheddar). Du côté des desserts, nous vous proposons une carte printemps/été fraîche, colorée et gourmande à venir déguster dès maintenant et dès à présent en terrasse !

Edouard sur place à prix de produits frais bruts. Ensemble des plats et desserts faits maison et servis avec une énergie dynamique qui saura vous convaincre. Pour cette nouvelle saison pleine de soleil, les entrées font la part belle à des plats harmonieux et équilibrés.

On ne vous en dit plus, rendez-vous tous les midi's en semaine !

Quelques formules vous sont proposées : entrée/plat ou plat/dessert, suggestion du chef et pour les gourmands, la formule « supplément/dessert » est toujours disponible ! Venez déguster à la carte ou privatiser la salle à la carte : le tartare de boeuf aux copeaux de parmesan, la cassoulette de tian ou encore l'inémanquable burger de saison (mozzarella, tomates, basilic et cheddar). Du côté des desserts, nous vous proposons une carte printemps/été fraîche, colorée et gourmande à venir déguster dès maintenant et dès à présent en terrasse !

Edouard sur place à prix de produits frais bruts. Ensemble des plats et desserts faits maison et servis avec une énergie dynamique qui saura vous convaincre. Pour cette nouvelle saison pleine de soleil, les entrées font la part belle à des plats harmonieux et équilibrés.

«Méduses»

Mise en page,
création graphique.

Play ! Studio
Pour la Belle Électrique.
Programme de juin et
juillet 2016.

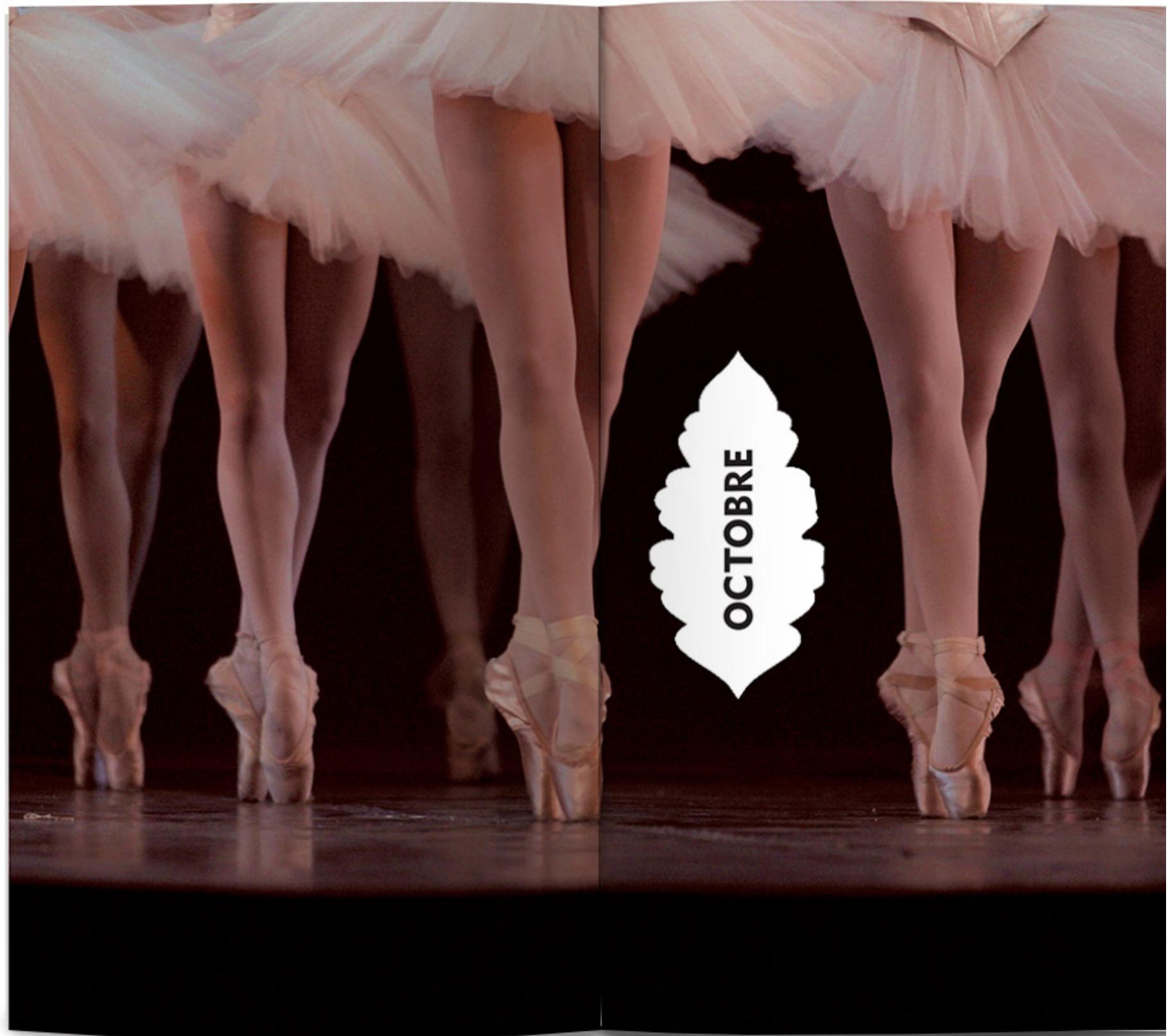


«Corinthienne»

**Conception graphique,
mise en page.**

Projet réalisé dans le
cadre de mes études
pour l'opéra
de Bordeaux.





BALLET

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

MAI



GISELLE

PRODUCTION OPÉRA NATIONAL
DE BORDEAUX :

APOTHÉOSE DU BAL-
LET ROMANTIQUE,
MARIANT RÊVE ET
RÉALITÉ.

Ballet fantastique en deux actes.
Argument de Théophile Gautier et Jules-Henri
Vernoy de Saint-Georges d'après Heinrich Heine.

Giselle est un ballet fantastique contenant les passions contrariées d'une amante traversant l'au-delà pour trouver l'amour éternel. Authentique chef-d'œuvre aux thèmes universels, c'est un drame bouleversant de simplicité : un prince mélancolique et rêveur, des Wilis éthérées, une jeune femme sombrant dans la folie et qui meurt d'amour.

La chorégraphie de Charles Jude, aérienne et intemporelle, se marie à merveille à la partition inspirée d'Adolphe Adam.

Créé le 28 juin 1841 à l'Académie royale de musique de Paris.
Production créée à l'Opéra de Bordeaux le 7 janvier 1997.
Chorégraphie : Charles Jude d'après Jean Coralli et Jules Perrot
Musique : Adolphe Adam

Direction musicale, Pierre Dumoussaud Décor, Giulio Achilli Costumes, Philippe Binot Lumières, François Saint-Cyr

Ballet de l'Opéra National de Bordeaux Orchestre National Bordeaux Aquitaine

Grand-Théâtre
LUN 23 MAI 20h
MER 25 MAI 15h
MER 25 MAI 20h

de 8 à 45 €
Tarif 8 Durée 2h10 environ



« SSN »

Conception graphique, illustration, mise en page.

Pour Solution
Santé Naturelle.



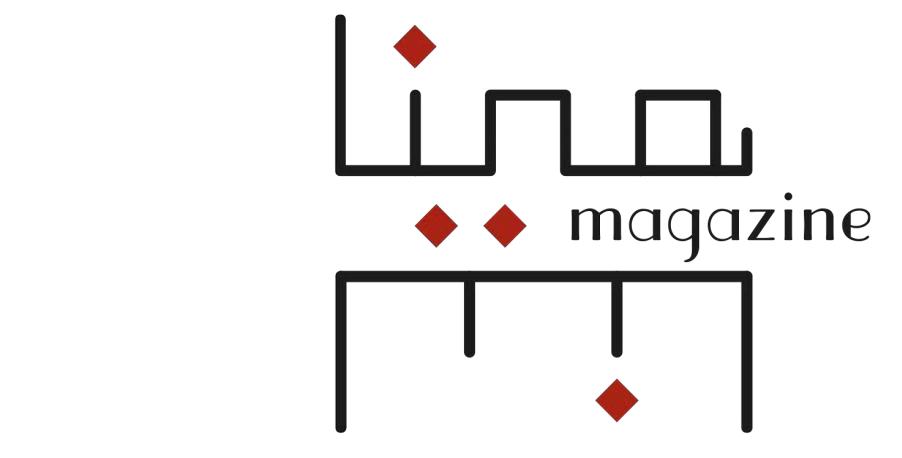
«amentz»

Conception graphique,
logo,
pictogrammes,
mise en page.

Pour Cobam.



ILLUSTRATION



«Lina»
Création de logo,
illustrations.

Pour Lina magazine.





**«Un arbre dans
Grenoble»**

**Illustration d'un
projet participatif
pour la ville
de Grenoble.**

Play!Studio.



**«Gravure»
Illustration.**

Pour les invitations de
l'inauguration du
cabinet d'architecte
«de Wilde».



«3310»

**Illustration
étude d'après photo.**

Projet personnel.



«N°2»

**Illustration
étude d'après photo.**

Projet personnel.



«Tokyo lights»

Illustration.

Projet personnel.

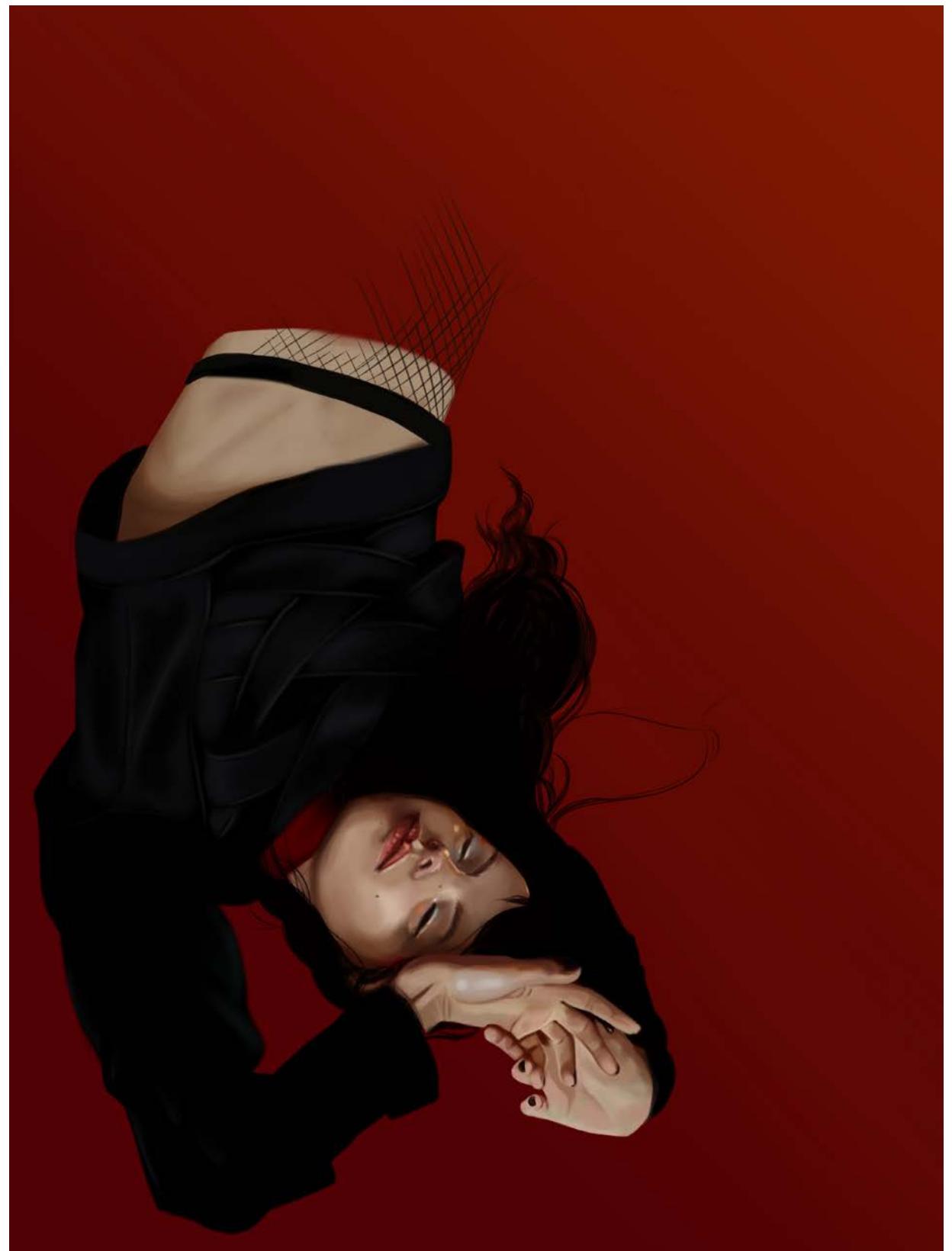


«Rouge»

Illustration

étude d'après photo.

Projet personnel.





«Série»
Croquis.
Projet personnel.



«RATT»
Illustration.
Projet personnel.



**« Nomade
et Ningguang »
Illustrations.**

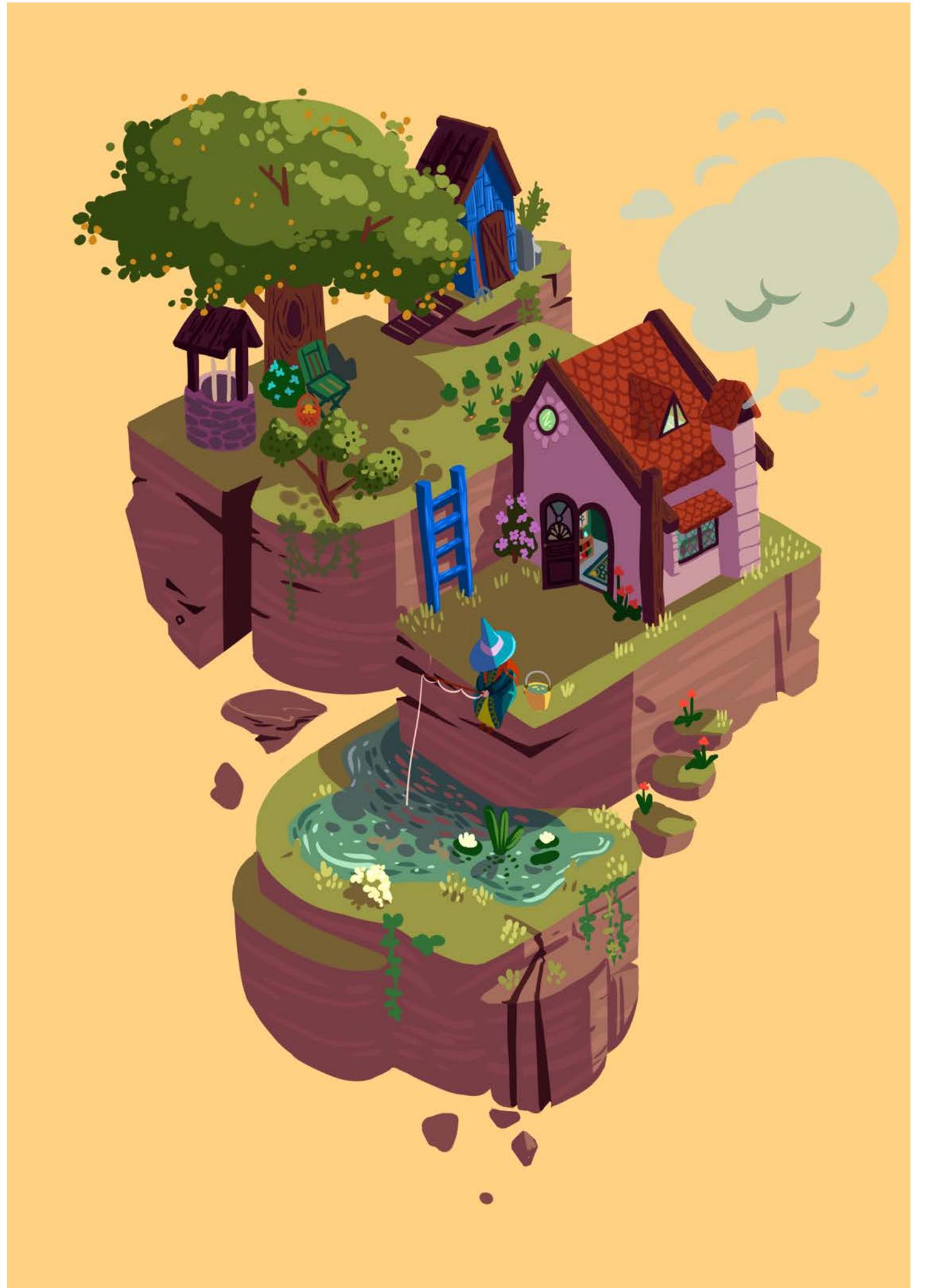
Projet d'illustrations pour le jeu vidéo Genshin Impact dans le cadre du programme de créateurs de contenus.



« Petites Maisons »

Illustrations.

Projet personnel.





« L'abeille »

Illustration.

Projet personnel.

